Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA 	CONTRATO: 8418 FECHA: JUNIO 03 DE 2025 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
01/10/2025	Pre jardín C	Gladys Reina	Asamblea Literaria

INTENCIONALIDAD: Fomentar el placer y el interés por la lectura en un ambiente relajado y estimulante, ayudando a las niñas y los niños a ver el libro como una fuente de disfrute personal y de interacción social por medio de una asamblea literaria.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "PICNIC LITERARIO"	RECURSOS
Durante la hora de ingreso las niñas y los niños ingresan al salón gradualmente y son recibidos por su docente, sobre las mesas encontrarán plastilina con la cual podrán explorar, crear e imaginar, luego al docente los convoca a recoger el material dispuesto para realizar el adecuado lavado de manos y luego realizar el consumo del refrigerio reforzado de la mañana. A continuación, nos dirigimos a compartir un espacio de juego libre con herramientas de construcción, permitiendo la socialización y los intercambios verbales. Para la Experiencia Central, la docente de manera previa dispone en la "Bibliogranja" cojines, telas, sombrillas y un mantel, sobre el cual encontraran diferentes propuestas de libros que contengan imágenes que llamen la atención de las niñas y los niños que los invite a acercase y a realizar lecturas individuales y compartidas de estos, compartiendo así intereses, conocimientos y situaciones de su cotidianidad que pueden entretejer a partir de la lectura que realizan. Para finalizar este espacio la docente realizará una pequeña asamblea en la cual indagara ¿Cuál fue el cuento que más llamo su atención? ¿Qué observo allí?, entre otras preguntas que puedan surgir durante el cierre. Después de este momento, las niñas y los niños realizan la rutina del lavado de manos, recordando el paso a paso adecuado para el mismo, para el consumo del almuerzo, al culminar este realizaran el correspondiente cepillado de dientes para proceder con su descanso reparador. Para finalizar la jornada se disponen tangram con los cuales se invita a las niñas y los niños a elaborar diferentes figuras para fortalecer el viso percepción y orientación espacial, mientras nos alistamos para ir a casa.	Recurso humano Plastilina Cuentos Cojines Telas de colores Cuentos Tangram

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Desde la hora del ingreso, los niños y niñas participaron con entusiasmo, saludando, dialogando y compartiendo con sus pares mientras exploraban los materiales dispuestos en las mesas. Se mostraron curiosos al manipular la plastilina, creando diferentes figuras y expresando lo que elaboraban, lo que permitió escuchar sus voces y favorecer la comunicación espontánea. En el momento de juego libre, las niñas y niños se agruparon espontáneamente para representar situaciones cotidianas y crear escenarios imaginarios. Se escucharon sus voces al establecer acuerdos, repartir roles y expresar emociones. Durante la experiencia del "Picnic Literario", se mostraron interesados en los cuentos, observando las imágenes y compartiendo sus opiniones sobre los personajes y las historias. En la asamblea final expresaron lo que más les gustó y lo que aprendieron, participando con alegría y seguridad. Se evidenció un ambiente de aprendizaje significativo donde cada voz fue escuchada y valorada a lo largo de todas las experiencias.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	REFLEXION La experiencia del "Picnic Literario" permitió reconocer la importancia de generar espacios donde los niños y las niñas se expresen libremente, comparten sus pensamientos y disfruten del aprendizaje. Como docente reflexiono sobre la necesidad de continuar propiciando ambientes relajados y estimulantes que inviten al diálogo, la exploración y la expresión de emociones.

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA 	CONTRATO: 8418
		FECHA: JUNIO 03 DE 2025
		VERSION 2
		PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
02/10/2025	Pre jardín C	Gladys Reina	Taller Deportivo

INTENCIONALIDAD: Fortalecer en las niñas y los niños sus habilidades motoras, cognitivas, nociones espaciales y equilibrio.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: ACTIVIDAD FÍSICA "EL BOLO LOCO"	RECURSOS
Las niñas y los niños se ubicarán al ingresar en sus respectivos puestos y se ubican de manera libre en sillas, la docente entregara pinzas y papel para que ellos manipulen de manera libre fomentando motricidad fina, habilidades de agarre, pinza y precisión. Luego se dispondrán a tomar el refrigerio de la mañana y realizar los rituales de higiene. En el espacio de juego libre la docente dispondrá en el aula pimpones y recipientes como canastas, tarros entre otros y los invitará a lanzar y encestar desde la distancia que ellos elijan de manera libre, fomentando la interacción con compañeros. En la experiencia central, se realizará un calentamiento previo con la canción "saludo al sol", luego la docente adecuará el aula con aros, conos de colores y juego de bolos de la siguiente manera: Los conos de colores estarán en fila separados, cada niño y niña pasara en zigzag, luego cogerán el balón del bolo que se encuentra frente a los conos en un aro y desde allí realizaran el lanzamiento para tumbar los bolos y volverán a la parte de atrás de la fila, la docente motivara con palabras positivas y apoyara a aquellos que se les dificulte el lanzamiento. Se invitará finalmente organizar el espacio para realizar rituales de alimentación y descanso reparador. Para finalizar la jornada invitamos a las niñas y los niños a moldear plastilina y realizar sus creaciones según su imaginación, mientras nos alistamos para el regreso a casa.	Recurso Humano Pinzas Papel Aros Juego de bolos plastilina

Cordin
NIT: 830.072.816-2

PLANEACION DIARIA

Pepitos

FECHA: AGOSTO 01 DE 2012

VERSION 1

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Durante la jornada los niños y niñas participaron activamente desde el momento de su llegada. Al ingresar al aula se mostraron entusiastas al ubicarse en sus puestos y participar en la dinámica inicial, donde manipularon materiales como pinzas y papel, fortaleciendo su motricidad fina. Expresaron sus emociones a través de frases cortas y gestos, compartiendo con sus pares y docente sus gustos e intereses, lo que permitió escuchar y valorar sus voces. En el juego libre, los niños y niñas exploraron diferentes materiales y espacios del Aula, demostrando curiosidad, creatividad y capacidad para tomar decisiones. Se escucharon expresiones como "Yo voy a hacer una torre" dijo María Angel "Ayudame a lanzar los pinpones para derribar la torre dijo Carlos, reflejando su imaginación y la forma en que construyen aprendizajes desde la imaginación y el dialogo En la experiencia central "El Bolo loco" los niños y las niñas participaron con entusiasmo, esperando su turno, lanzando el balón y celebrando sus logros con frases como "yo lo tumbé". Dijo Luciana o "quiero volver a intentarlo expreso Amalia". Se evidenció alegría, cooperación y respeto entre ellos, fortaleciendo la motricidad gruesa, el equilibrio y la convivencia. Se observo una participación constante y activa.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

REFLEXION Durante las experiencias fue evidente que cuando se les brinda libertad y se valora lo que piensan y sienten, los niños y niñas muestran más seguridad. Esto invita a reflexionar sobre la necesidad de mantener una practica pedagógica flexible, donde la docente sea una guía que acompaña, escucha y observa con intención más que quien dirige todo el proceso.

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO: 8418 FECHA: JUNIO 03 DE 2025 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
03/10/2025	Prejardín C	Gladys Reina	Taller Lúdico

INTENCIONALIDAD: Favorecer en las niñas y los niños transiciones sensibles, seguras y armónicas en un entorno que les brinde confianza y seguridad para los cambios de forma lúdica y divertida.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
• Juego • Literatura • Arte • Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: *"BUSCANDO TESOROS TEA"*	RECURSOS
Al iniciar la jornada, la docente invita a las niñas y los niños a compartir juego de rompecabezas desarrollando pensamiento lógico al lograr hacerlo de más cantidad de fichas e interactuar con sus compañeros de manera alegre y respetuosa. A continuación, realizamos el ritual de lavado de manos para recibir el refrigerio reforzado de la mañana. Posteriormente, las niñas y los niños disfrutan de juego libre donde comparten a través de cuentos que permiten ampliar su imaginación. Posteriormente, para la experiencia central invitamos a los niños a escuchar a la docente la historia de unos Tesoros muy valiosos que estarán en los nuevos sitios de aprendizaje el siguiente año; se invita a las niñas y los niños a buscar los tesoros que estarán por diversos espacios del aula, los cuales los trajeron con anterioridad los padres dando su aporte de su visión en los nuevos espacios que estarán sus hijas e hijos, cada tesoro encontrado lo socializamos entre todos de forma agradable comprendiendo que día a día nos esperan nuevas aventuras. Luego, a través de preguntas orientadoras finalizamos la experiencia ¿Cómo te sientes al saber que vas para otro espacio o colegio? ¿Qué crees que encontraras? Finalizada esta experiencia, se invita a los niños a realizar lavado de manos, para luego compartir el almuerzo. Después, se lleva a cabo el cepillado de dientes y se toma el descanso reparador. Para cerrar la jornada, los niños participarán en conversatorio sobre qué fue lo que más les gustó de la experiencia, mientras nos alistamos para ir a casa.	Recurso humano, rompecabezas cuentos, Imágenes simbólicas

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	las niñas y los niños desde su llegada al aula disfrutan alegres rompecabezas demostrando habilidades al armar con varias fichas Carlos, Yisel y María Angel.. En la experiencia Central todos escuchan atentos la historia narrada por la docente donde habla de los cambios de espacios y entorno en su transición el siguiente año, les socializa lo valiosos que son los cambios para crecer. En la invitación a buscar los tesoros todos lo hacen y al encontar las imagenes transmiten con sus voces; Karen dice este es nuevo parque en mi nuevo colegio, Carlos afirma y estos son mis amigos que estan allá, Mari Angel dice yo quiero mejor aquí, la docente con cada imagen socializa con todos que estarán muy felices con nuevos aprendizajes porque han crecido y lo necesitan. Todos y todas reciben con disposición lo escuchado y comprenden que no hay miedos sino alegrías
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	la experiencia propuesta permite fortalecer comunicación verbal a través de sus aportes, así mismo se evidencia la importancia de fortalecer la confianza y seguridad en las niñas y los niños para su tránsito a colegio, así mismo de forma divertida sensibilizamos que tanto niños como familias son equipo para continuar con el desarrollo integral de las niñas y los niños.

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 8418 FECHA: JUNIO 03 DE 2025 VERSION 2 PAGINA 1 DE 1

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
06/10/2025	Prejardín C	Gladys Reina	Taller Creativo

INTENCIONALIDAD: Fortalecer en las niñas y los niños el habito de Cepillado de Dientes a través de la práctica según protocolos.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: Habito EL COCODRILO DENTAL	RECURSOS
Durante la hora de ingreso las niñas y los niños ingresan al aula, son recibidos por la docente, quien dispondrá de títeres para que interactúen de manera libre y espontánea. Luego, en el espacio de juego libre los niños manipulan frutas didácticas fomentando el Juego simbólico e interacción con sus compañeros fortaleciendo su imaginación y creatividad. Para la Experiencia Central con anterioridad la docente solicitará a cada familia elaborar un cocodrilo con dientes con material reciclable. La docente preguntará ¿Qué usamos para cuidar nuestros dientes? Luego entregará el modelo del cocodrilo con su gran boca e invitará a cepillar al Cocodrilo mostrando el cepillado correcto usando el modelo: De arriba hacia abajo. De lado a lado. Por dentro y por fuera. Los niños y niñas imitaran a la docente, así se fomenta el correcto cepillado y hábitos de higiene oral. Se finaliza la jornada permitiendo que niñas y niños realicen de manera libre lo aprendido en la experiencia central y así fortalecer el protocolo del paso a paso para un correcto cepillado dental; así mismo realizan rutina de lavado de manos antes de almorzar y luego tienen su momento de descanso reparador. Para finalizar la jornada, los niños disfrutan de lectura de cuento sobre el cuidado de dientes mientras se preparan para su regreso a casa.	Recurso Humanos Títeres Frutas Didácticas Dientes Cepillos Dentales Agua Jabón Toallas de papel

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Los niños y las niñas disfrutan desde su llegada al aula títeres con los cuales crean historias de acuerdo a su imaginación e interactuan con sus compañeros. En el juego con frutas y alimentos todos se divierten preparando simbolicamente y brindando a sus compañeros y docente, evidenciandose reconocimiento de alimentos. En la experiencia central todas y todos observan cuidadosamente el cocodrilo con sus dientes grandes, Antonella dice son muy puntudos y uno a uno fué cepillando los dientes del cocodrilo mientras afirman que así no se le dañan los dientes ni tienen caries. Todos siguen el paso a paso segun instrucciones recordadas por la docente, mientras nos cepillamos, Gael, demostro poco movimiento en el cepillo por lo cual se apoya hasta lograr el ritual en su totalidad, todos afirman que se cepilan y la mamá les ayuda.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	La experiencia propuesta permite evidenciar reconocimiento y habilidades en los protocolos de higiene oral en las niñas y los niños, así mismo permite fortalecer su comunicación verbal a través de dialogos. Es importante mantener espacios de habitos diarios de cepillado de dientes e higiene en general como parte fundamental del desarrollo de las niñas y los niños.

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 8418 FECHA: JUNIO 03 DE 2025 VERSION 2 PAGINA 1 DE 1

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
07/10/2025	Prejardín C	Gladys Reina	Asamblea Literaria

INTENCIONALIDAD: Fomentar en las niñas y los niños el interés por la lectura en un ambiente relajado y estimulante, ayudando a las niñas y los niños a ver el libro como una fuente de disfrute personal y de interacción social por medio de una asamblea literaria.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "PICNIC LITERARIO"	RECURSOS
Durante la hora de ingreso las niñas y los niños ingresan al salón gradualmente y son recibidos por su docente, sobre las mesas encontrarán plastilina con la cual podrán explorar, crear e imaginar, luego al docente los convoca a recoger el material dispuesto para realizar el adecuado lavado de manos y luego realizar el consumo del refrigerio reforzado de la mañana. A continuación, pasamos a disfrutar de juego libre compartiendo herramientas de construcción, permitiendo la socialización y los intercambios verbales. Al finalizar el espacio descrito anteriormente, la docente de manera previa dispone en la "Bibliogranja" cojines, telas, sombrillas y un mantel, sobre el cual encontraran diferentes propuestas de libros que contengan imágenes que llamen la atención de las niñas y los niños que los invite a acercase y a realizar lecturas individuales y compartidas de estos, compartiendo así intereses, conocimientos y situaciones de su cotidianidad que pueden entretejer a partir de la lectura que realizan. Para finalizar este espacio la docente realizará una pequeña asamblea en la cual indagara ¿Cuál fue el cuento que más llamo su atención? ¿Qué observo allí?, entre otras preguntas que puedan surgir durante el cierre. Después de este momento, las niñas y los niños realizan la rutina del lavado de manos, recordando el paso a paso adecuado para el mismo, para el consumo del almuerzo, al culminar este realizaran el correspondiente cepillado de dientes para proceder con su descanso reparador. Para finalizar, se disponen tangram con los cuales se invita a las niñas y los niños a elaborar diferentes figuras para fortalecer la percepción y Orientación Espacial.	Recurso humano Plastilina Cuentos Cojines Telas de colores Cuentos Tangram

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	las niñas y los niños desde su ingreso al aula comparten con sus compañeros plastilina con la cual a través del juego crean sus propias historias y demostrando habilidades al moldear. Así mismo interactúan con los herramientas en un asombroso juego simbólico. En la experiencia Central todos miran con curiosidad el espacio propuesto por la docente, los invita a tomar los libros y cuentos de su interes y contarán la historia que en él observan y crean desarrollando su imaginación, así mismo la docente narra un cuento de manera exagerada y alegre lo que demuestran agrado e intentan hacerlo de la misma manera Antonella, Gerardo, Yisel y Carlos. Con sus voces transmiten que les gusto los dibujos, el lobo, los animales, la mamá de los ovejas, etc. Todas y todos hablan de sus gustos en los cuentos y describen lo que observaron. En el cosoce loro sera la el de su elección y repite algunos personajes con su voz de bajo tono. Todos participan alegres.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	La experiencia propuesta permite evidenciar habilidades en las niñas y los niños de concentración, interpretación y comunicación verbal. Se hace importante construir espacios de lectura y ambiente literario donde se fortalece y estimula la lectura de imágenes potenciando creatividad, imaginación y lenguaje verbal, creando habito de lectura como aporte a su desarrollo intelectual y pensamiento lógico.

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 8418 FECHA: JUNIO 03 DE 2025 VERSION 2 PAGINA 1 DE 1

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
08/10/2025	Prejardín C	Gladys Reina	Taller Creativo

INTENCIONALIDAD: Fomentar en las niñas y los niños el trabajo en equipo, creatividad y pensamiento lógico para resolución de problemas.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "EL CAMINO DE LA VACA "	RECURSOS
En la jornada de hoy, la docente recibirá a los niños y niñas cantando canciones de buenos días mientras van llegando todos sus compañeros. Una vez estén reunidos, compartirán el refrigerio de la mañana. Posteriormente, en el aula, encontrarán sobre las mesas una cartulina negra con diferentes siluetas de animales pegadas, además de coladores y harina de trigo. Se les invitará a echar harina en el colador y dejarla caer suavemente sobre las figuras. Al retirar las siluetas, descubrirán con sorpresa cómo aparecen las formas resaltadas en la cartulina, creando un efecto mágico que despertará su curiosidad y creatividad. En la experiencia central la docente demarca con cinta adhesiva dos caminos en zigzag. En un extremo se ubicará una vaca de juguete y, junto a ella, una botella con vinilo blanco y un vaso. Cada niño o niña deberá tomar la botella, llenar el vaso y recorrer el camino hasta llegar al otro extremo, donde habrá una vasija para depositar el líquido. La dinámica se realizará en equipos, fomentando el trabajo en grupo y la coordinación motora. Al finalizar la competencia, los niños pasarán al baño para realizar su rutina de lavado de manos, luego se sentarán a tomar los alimentos, continuarán con el cepillado de dientes y disfrutarán de su descanso reparador. Para cerrar la jornada, se entregarán a los niños tableros de encajar con los que podrán jugar mientras esperan la llegada de sus familias.	Recurso humano Cartulina negra Siluetas de animales Harina de trigo Coladores Botella Vasos Vinilos Vasija Cinta

Cordin
NIT: 830.072.816-2

PLANEACION DIARIA

Pepitos

FECHA: AGOSTO 01 DE 2012

VERSION 1

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Desde su ingreso las niñas y los niños demuestran alegría en el aula con las rondas infantiles, todos siguen los saludos e interactuan con sus compañeros con gran emoción. Todos manipulan y exploran la harina y transmiten las texturas que reconocen de los animales. En la Experiencia Central observan con curiosidad los caminos y reconocen la vaca, Antorella dice yo quiero coger la vaca, la docente da las instrucciones del camino y muy atentos comprenden, pasan uno a uno el camino donde se evidencia poca coordinación en el seguimiento de Sara, Celeste y Alan quienes con apoyo de la docente poco a poco logran caminar sobre la cinta con las formas. Todos respetaron turnos y en los equipos hubo competencia, alegría y equilibrio. Demuestran habilidades precisas: Jorén, Yisel, Antorella, Carlos, Maria Angel y Simón, a través de su diversión.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

La experiencia permite evidenciar habilidades en motricidad gruesa en las niñas y los niños, equilibrio y coordinación, son importantes los espacios donde se fortalece la parte motora en todos; el trabajo en equipo y la interacción con animales de la naturaleza, favoreciendo su aprendizaje de forma significativa.

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 8418 FECHA: JUNIO 03 DE 2025 VERSION 2 PAGINA 1 DE 1

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
09/10/2025	Prejardín C	Gladys Reina	Taller Sensorial

INTENCIONALIDAD: Potenciar en las niñas y los niños sus sentidos sensoriales a través de exploración de materiales y estimular movimientos corporales.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
o Juego o Literatura o Arte o Exploración del medio	o Desarrollo social y personal o Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento o Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "TUNELES SENSORIALES "	RECURSOS
Las niñas y los niños ingresan a su aula en donde se recibirán con un abrazo de bienvenida, se les brinda plastilina para moldear y realizar sus creaciones mientras llegan sus compañeros. Posteriormente tomamos el refrigerio de la mañana y seguidamente pasamos a disfrutar de juego libre con fichas de ensartados redondos de colores para construir y amontonar diferentes figuras. En la experiencia central se desplazarán a la terraza allí encontrarán varios túneles sensoriales estando allí las docentes permitirán que pasen de manera organizada y gateando por dentro de estos, se les invitará a que busquen los distintos materiales como telas, lijas, algodones entre otros; luego la docente realizará preguntas: ¿Qué encontraron? ¿Cómo se siente el material? permitiendo que interactúen y socialicen. A continuación, pasan a realizar el ritual del lavado de manos, recordando la importancia de hacerlo después de cada actividad y antes de consumir alimentos, luego al comedor para almorzar y tomar el descanso reparador. Para finalizar la jornada se hace una asamblea para escuchar los comentarios de las niñas y los niños sobre experiencia del día, mientras esperamos a sus familiares para el regreso a casa.	Recurso humano Plastilina Ensartados plásticos redondos Elementos del gimnasio Telas Lijas Algodón

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Las niñas y los niños disfrutan desde su llegada su saludo fraternal de abrazo interactuando alegres con sus compañeros y docente a través del saludo, así mismo moldean plastilina fortaleciendo su motricidad fina, amasando y estirando las bolas de diversas formas. En la experiencia central escuchan atentos las instrucciones de la docente, identifican los tonales y materiales de diversas texturas. Al cruzar gateando lo hacen con rapidez y coordinación, llegan a la exploración de los materiales y los cruzan de un lado al otro, Geneas dice son suaves. las pepas de colores Carlos dice esta tela es suave tambien profe. Antonella afirma que no le gusta el papel que raspa, y así todos van dando sus opiniones. Realizamos competencia de gateo al pasar donde algunos como Yisel, Salome, Juan Daniel, Joren y Antonella demuestra habilidades corporales precisas y rápidas. En general el 80% cruza con rapidez y el 20% lo hace despacio pero logrado.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	La experiencia propuesta permite estimular movimientos que fortalecen la motricidad gruesa en las niñas y los niños así mismo potencia la exploración de texturas. Se ve la apropiación de espacios de construcción sensorial, comunicación y corporalidad potenciando su desarrollo integral, así mismo la exploración y el juego como parte de su cotidianidad.

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 8418 FECHA: JUNIO 03 DE 2025 VERSION 2 PAGINA 1 DE 1

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
14/10/2025	Prejardín C	Gladys Reina	Taller Sensorial

INTENCIONALIDAD: Estimular en las niñas y los niños sus sentidos a través de la exploración sensorial desarrollando habilidades motoras y mejorar la coordinación óculo-motriz (mano-ojo).

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "ARROZ SENSORIAL "	RECURSOS
Al iniciar la jornada, la docente invita a las niñas y los niños a compartir fichas erizo incentivando su creatividad e imaginación, así mismo interactuar con sus compañeros a través del juego. A continuación, realizamos el ritual de lavado de manos para recibir sus nueves reforzadas de la mañana. Posteriormente, las niñas y los niños disfrutan de juego libre donde comparten a través de instrumentos musicales demostrando sus habilidades artísticas. La experiencia central se inicia invitando a las niñas y los niños a jugar libremente con arroz que encuentran en el espacio algunos de diversos colores mientras la docente les habla de la procedencia del arroz como parte de grandes cultivos de la naturaleza, luego les apoya para tocar suavemente la montaña de arroz y luego cada uno una pequeña parte del mismo proporcionando estimulación visual, auditiva y táctil. Suena algo sofisticado, pero no es más que arroz teñido de diferentes colores que resulta muy agradable de manipular con las manos y visualmente atractivo. Luego, entre todos llenamos bombas para crear un medio de juego sensorial que disfrutaremos libremente. Para finalizar haremos preguntas orientadoras ¿Saben de dónde sale el arroz? ¿Cómo sintieron su textura? ¿Han comido arroz y de qué manera? Después, las niñas y los niños realizan su rutina de lavado de manos antes de almorzar y luego tienen su momento de descanso reparador. Para finalizar la jornada, los niños moldean plastilina desarrollando habilidades motoras finas y se preparan para la salida.	Recurso Humano Fichas Erizo Instrumentos Musicales Arroz Pintura Bombas Pastilina

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Los niños y las niñas disfrutan desde su llegada al aula de las flechas Erica con los cuales trabajan sus obras de acuerdo a su imaginación, demuestran habilidades de creatividad, Carlos Alan y Juan Daniel, así mismo interactúan con sus compañeros y docente mostrando y socializando sus obras. En la experiencia central observan con curiosidad el espacio dispuesto con el arroz, al invitarlos a explorarlo lo hacen con mucho agrado, Antonella dice es muy suave profe, Yisel se sienten los granos, me gusta mucho afirma María Angel y Carlos me hace cosquillas el arroz y así todos transmiten sensaciones diversas. Al invitarlos a pintarlo con las manos del color que quieran manipulan con pintura con alegría, poco a poco llenan las bombas con el arroz con gran habilidad el 80% de niños los demás con apoyo lo logran. Todos afirman que comen el arroz y comen mucho en la casa y en el jardín y les agrada dicen.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	La experiencia permite fortalecer en las niñas y los niños motricidad fina a través de la exploración sensorial, así mismo potencian sus sentidos y creatividad, es importante la creación de estos espacios de desarrollo motor, coordinación y participación entre compañeros en conocimiento de alimentos de cultivos de nuestra naturaleza como en su cotidiano.

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 8418 FECHA: JUNIO 03 DE 2025 VERSION 2 PAGINA 1 DE 1

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
15/10/2025	Prejardín C	Gladys Reina	Taller Lúdico

INTENCIONALIDAD: Fortalecer en las niñas y los niños el habito de lavado de manos a través de elementos divertidos y significativos.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "LAVANDO MIS MANOS CON MIS MANOS"	RECURSOS
Durante la hora de ingreso las niñas y los niños ingresan al aula recibidos por la docente, quien entrega hojas reciclables y crayones para explorar, crear e imaginar. Luego, se realiza el lavado de manos adecuado y el consumo del refrigerio reforzado. Posteriormente, se dirigen al espacio de juego libre con herramientas de construcción, promoviendo la socialización e intercambio verbal. En la experiencia central damos inicio con una canción de saludo y activación: "Manos, manitas" seguidamente reforzar ¿Por qué es importante lavarse las manos? La docente presenta lámina visual con los dibujos de microbios y explica que hoy "vamos a limpiar las manos con muestras manos" que están muy sucias, y mostrará los guantes de látex inflados con dibujos de microbios que previamente dibujará. La docente da instrucciones a los niños para que en tinas o recipientes grandes usen agua y jabón para quitar las bacterias de los guantes, secaran y observarán que limpias quedan, se reforzará que deben frotar bien cada dedo se puede agregar una canción de lavado de manos. durante el proceso. Luego se dispondrán adecuadamente en el comedor a consumir el almuerzo y previamente continuar con ritual de higiene y descanso. Se finaliza la jornada permitiendo que cada niño y niña juegue con su guante limpio, y se realizará conteo de los dedos y colores de los guantes.	Recurso Humano Hojas reciclables Crayones Guantes de látex Agua Jabón Toallas de papel Marcadores borrables

Cordin
NIT: 830.072.816-2

PLANEACION DIARIA

Pepitos

FECHA: AGOSTO 01 DE 2012

VERSION 1

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Las niñas y los niños desde su llegada al aula disfrutan dejando volar su imaginación dibujando rallando y garabateando en las hojas así mismo socializan e interactúan con sus compañeros y docente, en el juego de construcción se evidencia reconocimiento de elementos en el 80% de los niños, se ve interacción con las herramientas y participación entre todos. En la experiencia central cantamos al ritmo de las canciones de lavado de manos, así mismo observan con atención las diferencias de las bacterias en las manos al estar sucias y transmiten con sus voces, Carlos dice yo sirve bien con mucho jabón las manos, todos lavan los guantes según paso a paso de instrucciones y al terminar todos lo realizan en sus manos reconociendo y dando el uso adecuado al jabón, las toallas y el proceso de enjuague.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	En la experiencia propuesta se evidencia que se fortalece en las niñas y los niños el correcto lavado de manos según los protocolos, se ve la importancia de construir espacios que potencien habitos cotidianos de higiene personal como parte fundamental del desarrollo integral de cada niña y niño.

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	**CONTRATO 8418** **FECHA: JUNIO 03 DE 2025** **VERSION 2** **PAGINA 1 DE 1**

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
16/10/2025	Prejardín C	Gladys Reina	Taller Creativo

INTENCIONALIDAD: Fomentar en las niñas y los niños su creatividad y expresión a través de realización de obras de la naturaleza.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "Gusanitos a la Carrera"	RECURSOS
Se da la bienvenida a los niños y niñas, saludándolos y motivándolos para las actividades del día. Para captar su atención se les proporcionarán algunos tableros didácticos, con los cuales podrán explorar y familiarizarse con los materiales. Posteriormente, los niños pasarán a tomar los nueves reforzados, acompañados por la docente para fortalecer hábitos de autonomía y alimentación saludable. Para la experiencia central, cada niño recibirá un gusanito de papel que podrá ser recortado o punzarlo y sacarlo del papel y personalizarlo a su gusto, decorándolo con colores o crayolas, promoviendo así la creatividad y la expresión individual. Una vez listos los gusanitos, la docente diseñará caminos en el piso utilizando cinta de colores, formando pistas para que los niños participen en una actividad lúdica y motriz. Cada niño utilizará un pitillo para soplar su gusanito, desplazándolo por el camino y realizando carreras con sus pares, fomentando la coordinación, el control respiratorio, la socialización y el juego cooperativo. Al finalizar las carreras, los niños se lavarán las manos y pasarán a consumir el almuerzo, seguido del cepillado de dientes, reforzando los hábitos de higiene y cuidado personal. Para cerrar la jornada, se dispondrán fichas de colores, las cuales los niños deberán clasificar según los recipientes correspondientes, reconociendo los colores y desarrollando la atención, la concentración y el pensamiento lógico	Recurso Humano Tableros didácticos Hojas iris Colores Crayolas cinta de colores pitillos fichas de colores recipientes

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Desde su ingreso al aula las niñas y los niños muestran alegría en su saludo e interactuan con sus compañeros a través de juegos didácticos donde demuestran habilidades en pensamiento lógico en sus creaciones y organizaciones, así mismo disfrutan de titeres donde cada quien recrea historias, Carlos afirma que es un superheroe que salva a todos, Antonella afirma que es bailarina y así poco a poco transmiten sus sentires. En la experiencia central todos y todas pintan y decoran su gusano según sus preferencias con agrado, todos soplan su gusano y lo hacen mover, en el caso de Sara, Gael y Alan necesitan apoyo para lograrlo, en las imagenes, Marian Angel, Yisel, Jaren y Carlos lo hacen agilmente demostrando buen equilibrio y coordinación así mismo respetan el trabajo de su compañero para finalizar se hace uno por uno para realizar adecuadamente la toma de aire respirando correctamente, Yisel dice que le agradó mucho este juego, Salome afirma que su gusano es hermoso.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	La experiencia permite evidenciar en las niñas y los niños motricidad gruesa a través de movimientos corporales con habilidades específicas, de igual manera se fortalece su creatividad, comunicación y reconocimiento de animales de la naturaleza y estos espacios apoyan y acompañan, por lo cual se hace interesante para ellos seguir construyendo apartes de personajes de nuestro entorno.

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 8418 FECHA: JUNIO 03 DE 2025 VERSION 2 PAGINA 1 DE 1

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
17/10/2025	Prejardín C	Gladys Reina	Taller Corporal

INTENCIONALIDAD: Fortalecer en las niñas y los niños motricidad gruesa a través de ejercicios corporales y competencias.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "Competencia Divertida"	RECURSOS
Se da la bienvenida a las niñas y los niños con un gran abrazo, encontrarán el aula ambientada con música instrumental, y algunas fichas de erizo para su libre exploración. Enseguida el grupo se dispone a recibir sus onces reforzadas, al terminar se dirigen al baño para llevar a cabo los rituales de higiene, seguido pasaran a momento de juego libre con elementos de cocina. Posteriormente pasaran a su experiencia principal, donde irán a su aula en donde encontraran diferentes estaciones para realizar competencias, se dividirán en dos grupos de igual cantidad. Primero pasaran a el área de equilibrio donde tomaran un pimpón con una cuchara para llevarla al otro extremo y depositarlo en un recipiente, luego encontraran aros con los que intentaran realizar el movimiento del mismo con la cintura y por último realizaran botes en las colchonetas y llegaran a la meta. Luego de que todos hayan pasado colocaremos música y realizaremos movimientos corporales al ritmo de la misma, fortaleciendo así su motricidad gruesa Posteriormente, pasaremos al baño para realizar el respectivo lavado de manos para el momento del almuerzo, realizaran su descanso reparador. Para finalizar la jornada toman diversos rompecabezas para armar mientras esperan a sus acudientes y regresar a casa.	Recurso *humano* Fichas Erizo Elementos de Cocina Pimpones Cucharas Aros Colchonetas Música Rompecabezas

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	los niños y los niños ingresan al aula con alegría y tranquilidad a través de la música, así mismo disfrutan todas en zizo donde desarrollan grandes habilidades en sus creaciones Alan, Liam, Carlos y Juan Daniel, construyen grandes historias con los elementos de cocina donde sirven alimentos preparados simbólicamente. En la experiencia central al ingresar observan con interés lo expuesto, se les brinda la cuchara y el pupitre para realizar competencias donde se ven habilidades en coordinación en Gael, Joren, Antonella y Luciana pasando sin dejar caer el pupitre, en el caso de Sara, Alan, Yisel y María Angel les cuesta mantener la cuchara con equilibrio. En los movimientos corporales con los aros se divierten y logran algunos mantener como Antonella María Angel y Yisel, todas transmiten con sus voces lo que les llamó la atención de las competencias a lo cual el 90% afirma que la cuchara y los pupitres.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	la experiencia propuesta permite evidenciar en las niñas y los niños habilidades de motricidad gruesa, equilibrio, coordinación y concentración, - por lo cual se ve la importancia de espacios donde se fortalece su desarrollo motriz y comunicación a través de competencias físicas fundamentales para el desarrollo integral de todos.

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** 	**CONTRATO 8418** **FECHA: JUNIO 03 DE 2025** **VERSION 2** **PAGINA 1 DE 1**

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
20/10/2025	Prejardín C	Gladys Reina	Taller Físico

INTENCIONALIDAD: Propiciar experiencias corporales que fortalezcan en las niñas y niños motricidad gruesa, equilibrio y coordinación.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "ATRAVESANDO LA TELARAÑA "	RECURSOS
Se da la bienvenida a los niños y niñas al ingresar al aula con un caluroso abrazo, y a su vez invitándolos a sentarse, hoy se entonarán canciones a elección de ellos, pero cada uno pasara al frente a cantar su canción preferida, esto con el fin de trabajar la timidez en alguno de ellos y fortalecer su comunicación. Luego, pasan a tomar su refrigerio de la mañana y realizaran juego libre. Para la Experiencia Central, el aula se transformará en una gran telaraña, colocando cuerdas de tela de diferentes colores y alturas entre las paredes, mesas y sillas. (a distintas alturas para gatear o pasar por debajo y encima). Música suave de fondo que invite al movimiento. La docente invita a las niñas y niños a sentarse en círculo para presentar la actividad, se invita a pasar uno a uno o en pequeños grupos atravesar la telaraña por debajo, por encima, gateando agachándose o levantando las piernas. terminar la actividad con una breve relajación corporal (mover brazos, respirar estirarse). Posteriormente pasamos a consumir el almuerzo, luego de esto se realizan los hábitos de higiene personal y descanso reparador. Toman su refrigerio de la tarde, luego, realizaremos sobre colchonetas una rutina sencilla de estiramientos corporales teniendo en cuenta el seguimiento de instrucciones, se alistan para ir a casa.	Recurso humano Rondas Infantiles Telarañas Mesa Sillas Colchonetas

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Las niñas y los niños reciben con alegría el abrazo de bienvenida y siguen las rondas musicales, todos pasan a cantar su preferida, Alan y Sara lo hacen suave y corta con mucho agrado y disposición. En la experiencia Central miran con curiosidad e intriga la telaraña dispuesta, Antonella, María Angel y Yisel dice esa es donde están las arañas, se invita a pasar por debajo de los tejidos en grupos y lo hacen alegremente, unos más ágilmente que otros, se evidencia buenos movimientos corporales en general en todos, siguen las instrucciones de relajación y respiración, en los estiramientos, Juan Daniel, Yisel y Antonella los realizan precisos, al terminar socializamos sobre la experiencia y con sus voces transmite, me gusto pasar los telarañas dijo Yisel, Salomé afirma y no salieron las arañas porque fuimos rápidos
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	La experiencia permite evidenciar en las niñas y los niños habilidades de motricidad gruesa, comunicación y equilibrio. Se hacen necesarios los espacios de fortalecimiento corporal, equilibrio y coordinación como parte fundamental en el desarrollo integral de los niños y a su vez se fomenta habilidades emocionales y cognitivas logrando mayor madurez en sus movimientos corporales.

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACIÓN DIARIA** Pepitos	CONTRATO 8418
		FECHA: JUNIO 03 DE 2025
		VERSIÓN 2
		PÁGINA 1 DE 1

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
21/10/2025	Prejardín C	Gladys Reina	Cesto de tesoros / Asamblea

INTENCIONALIDAD: Potenciar en las niñas y los niños el reconocimiento, la memoria visual y la atención.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "Concéntrese en la Naturaleza"	RECURSOS
Durante la hora de ingreso, los niños y niñas llegan al salón gradualmente y son recibidos por la maestra. En sus mesas encuentran juegos de enhebrados para interactuar. Luego se organizan para tomar sus nueves reforzados. Más tarde, los niños y niñas se dirigen a un espacio de juego libre en su salón, donde tienen a su disposición material desestructurado de la cotidianidad (cajas pequeñas, tubos de cartón, botones, pinzas, etc.) clasificados dentro de varios recipientes. Posteriormente, se convoca al grupo para sentarse en sillas formando un semicírculo, donde se presentará un concéntrese de la naturaleza elaborado en cartón paja y dispuesto en la pared o en el piso, con imágenes relacionadas con los elementos que se han trabajado durante el año, como animales, el sol, estrellas, flores y otros componentes del entorno natural. La docente explicará la dinámica del juego de manera sencilla e invitará a los niños a pasar uno a uno para levantar dos tarjetas y buscar las parejas correspondientes, promoviendo la atención, la memoria visual y la observación. Durante el desarrollo de la actividad se celebrarán los logros de cada participante, reforzando el reconocimiento de los elementos de la naturaleza Después, los niños y niñas realizan su rutina de lavado de manos antes de almorzar y luego tienen su momento de descanso. Para cerrar la jornada, niños y niñas participarán de un momento de rondas infantiles.	Recurso Humano Enhebrados Cajas Tubos Botones pinzas Cartón Imágenes

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Desde su ingreso al aula las niñas y los niños disfrutan de entrelazados demostrando habilidades al ensartar correctamente. y compartir con los compañeros, todas y todos seleccionan correctamente las figuras en recipientes evidenciandose pensamiento lógico en todos. En la experiencia central disfrutan con atención el concentrese y hablan entre sí, Carlos dice yo vi unas fotos, todos escuchan atentos las instrucciones, Yisel demuestra concentración y realiza varias parejas y poco a poco al ir pasando se concentran mas y logran aciertos el 80% en el caso de Sara y Alain necesitan apoyo para hacer las parejas y al final lo logra Alain. Todos nombran los productos que hay en las imágenes como fotos, vestidos, árboles, conejo, oso, etc. evidenciandose reconocimiento de personajes y elementos de la naturaleza, todos cantan con agrado y siguen coreografías divertidas.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	la experiencia propuesta permite fortalecer en las niñas y los niños la concentración y reconocimiento de partes de la naturaleza, así mismo se hace importante construir espacios que potencien su agilidad visual y memoria. Se podría enriquecer la experiencia con un concentrese más grande donde todo el grupo fortalezcan su concentración y participacion.

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACIÓN DIARIA** Pepitos	**CONTRATO 8418** **FECHA: JUNIO 03 DE 2025** **VERSIÓN 2** **PÁGINA 1 DE 1**

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
22/10/2025	Prejardín C	Gladys Reina	Asamblea / Instalación

INTENCIONALIDAD: Favorecer en las niñas y los niños la imaginación, creatividad y expresión simbólica a través de la exploración.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "Un encuentro con las hadas"	RECURSOS
Los niños y niñas van ingresando al aula, allí encuentran algunos cuentos sobre las mesas para su libre exploración, posteriormente se preparan para sus nueves reforzadas y se dirigen al baño para llevar a cabo sus rutinas de higiene. Seguidamente los niños y niñas disfrutan de un momento de juego libre, en el espacio encuentran kit de cocina. Al finalizar el tiempo de juego se convocan a recoger todos los materiales y dejar todo en su lugar. La experiencia central inicia reuniendo a los niños y niñas en círculo para cantar algunas canciones conocidas que generen un ambiente de atención y disposición, luego aparece un títere de palito representando un hada; a través de este personaje la docente les cuenta de manera sencilla y fantástica algunas características de las hadas —que tienen alas, viven en bosques mágicos, protegen la naturaleza y esparcen polvo brillante, etc., invitando a los niños y las niñas a participar con preguntas como: "¿Han visto un hada? ¿Cómo se imaginan que son? ¿Qué poderes creen que tienen?". Luego, el hada títere comparte una pequeña cajita mágica con "polvo de hadas" (simulado con escarcha u otro material brillante), que cada niño y niña puede explorar con cuidado, tocando, soplando o moviendo con los dedos. En un segundo momento, el salón se transformará en un bosque de hadas, al ambientarlo con telas de colores, colgadas en distintos puntos de aula, creando pasadizos, rincones y velos por donde los niños y las niñas pueden caminar, esconderse, mirar a través de las transparencias y jugar con la idea de que están entrando en la casa de las hadas. Después, los niños y niñas realizan su rutina de lavado de manos antes de almorzar y luego tienen su momento de descanso. Para terminar la jornada, se invitará a cada niño y cada niña a que realice su versión de hada a través de plastilina.	Recurso Humano Cuentos Kit de cocina Hojas iris Palos de pincho Telas Plastilina

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	las niñas y los niños desde su ingreso al aula toman los cuentos expuestos con los cuales cuentan historias entre sí de acuerdo a su imaginación, así mismo a través del juego simbólico con kit de cocina recrean los alimentos que preparan y comparten con los compañeros y docente. En la experiencia Central cantamos con alegría y recibimos el personaje de Hada, todos escuchan sus historias y con sus voces transmiten Carlos afirma que no conoce las hadas y el que están en las casas de tela de Colores; todos disfrutan jugar entre las telas y explorar los materiales fantásticos de la cajita de la hada. Se realiza Simulacro por Sismo donde se da instrucciones de protocolos de evacuación y punto de encuentro, así mismo los peligros y prevenciones en los momentos de realizarlo. Todos comprenden e identifican los espacios seguros, son organizados a la hora de evacuar y reunirse.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	La experiencia central propuesta permite evidenciar en las niñas y los niños habilidades en su creatividad y así mismo fortalecer su sentido de exploración, imaginación y comunicación. En el segundo momento de evacuación se evidencia, en todos buena escucha, atención y comprensión de protocolos. Es importante continuar con espacios que potencien en los niños su exploración sensorial y lenguaje verbal a través del juego, de igual manera continuar realizando periódicamente Simulacros para fortalecer su realización en todos.

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	**CONTRATO 8418** **FECHA: JUNIO 03 DE 2025** **VERSION 2** **PAGINA 1 DE 1**

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
23/10/2025	Prejardín C	Gladys Reina	Taller Corporal

INTENCIONALIDAD: Fortalecer en las niñas y los niños equilibrio y coordinación a través del respeto y motivación colectiva.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "EL RETO DEL LABERINTO "	RECURSOS
Al llegar al jardín, los niños y las niñas se ubicarán en sus puestos de trabajo, mientras la docente conversa con ellos sobre las actividades que realizan en casa, escuchando con atención sus relatos mientras ingresan todos los compañeros. Una vez estén reunidos, compartirán su refrigerio de la mañana. Luego pasarán al espacio preparado, donde encontrarán cuatro aros ubicados en el piso, y en dos de ellos habrá pelotas. La docente organizará a los niños y niñas en parejas: cada uno se acostará en la mitad de dos aros. Al dar la señal de inicio, los niños y niñas levantarán la cabeza y la espalda, estirarán los brazos para tomar una pelota del aro ubicado a sus pies y la colocarán en el aro que está sobre su cabeza. Este movimiento se repetirá hasta que todas las pelotas hayan sido trasladadas. Mientras tanto, los demás niños y niñas harán barra y animarán a sus compañeros. En la experiencia central, las niñas y los niños encontrarán en el aula una cuerda dispuesta en el piso en forma de laberinto. En el centro se ubicará una pelota, que deberán sacar siguiendo el recorrido marcado. Para lograrlo, cada niño y niña contará con la ayuda de un matamoscas, con el cual empujará la pelota hasta llevarla fuera del laberinto, poniendo en práctica la coordinación, la concentración y la motricidad. La actividad se realizará de manera individual, pasando uno a uno, mientras sus compañeros observan, animan y celebran los logros, favoreciendo así el respeto por el turno, la espera activa y la motivación colectiva. Al finalizar la experiencia, los niños y niñas realizarán su rutina de lavado de manos para luego pasar a consumir sus alimentos. Después se cepillarán los dientes y disfrutarán de su momento de descanso reparador. Para cerrar la jornada, se ubicarán en las colchonetas y, en un ambiente tranquilo y acogedor, cantarán algunas de las canciones que han aprendido junto con la canción de despedida del día, favoreciendo la calma, la unión del grupo y el cierre positivo de las actividades.	Recurso humano Aros Pelotas Lazos Matamoscas O palos de balso

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Las niñas y los niños ingresan al aula con alegría y tranquilidad, todos escuchan atentos los relatos y socializaciones de lo que realizan en casa como es recoger sus juguetes, comer dice Antonella, ver televisión con sus padres, etc. Todos transmiten diversas actividades familiares en casa, así mismo disfrutan del juego con Aros donde demuestras habilidades de coordinación y movimientos corporales. En la experiencia central todos observan atentos el laberinto al invitarlos a sacar la pelota con el metamuscas aplauden algunos de alegría e iniciativa; Yisel, Gereis, Carlos, Joren y Celeste lo realizan con agilidad y coordinación, en el caso de algunos, como Sara y Gael les cuesta mantener dirección y precisión y al hacerlo mayor cantidad de veces logran el cruce, todos aplauden y animan a alguno de los compañeros con mucho ánimo, lo que motiva a realizar el recorrido con armonía.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

La experiencia permite evidenciar en las niñas y los niños habilidades en motricidad gruesa a través de movimientos corporales, así mismo, coordinación y precisión por lo cual se ve la importancia de seguir creando espacios que potencien en los niños sus movimientos corporales precisos, el respeto por el turno y la interacción colectiva entre compañeros de forma asertiva.

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 8418 FECHA: JUNIO 03 DE 2025 VERSION 2 PAGINA 1 DE 1

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
27/10/2025	Prejardín C	Gladys Reina	Taller Corporal

INTENCIONALIDAD: Favorecer en las niñas y los niños la exploración, creatividad y expresión corporal a través de experiencias musicales e interacción.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "Musical Tía Clementina"	RECURSOS
Se da la bienvenida a los niños y niñas con un cálido saludo y abrazos afectuosos, generando un ambiente de confianza y seguridad. Al ingresar al aula, encontrarán fichas de arma todo para su libre exploración, promoviendo la concentración, la motricidad fina, la creatividad y la resolución de problemas a través del juego constructivo. Posteriormente, el grupo compartirá las nueves reforzados en compañía de la docente, propiciando el diálogo, la escucha y la socialización. Luego, se dirigirán al baño para realizar los rituales de higiene, reforzando hábitos de autocuidado y salud. Más adelante, los niños y niñas disfrutarán de un espacio de juego libre, en el cual encontrarán animales de plástico que podrán clasificar, organizar o utilizar en juegos simbólicos. Este espacio fomentará la imaginación, la exploración del entorno natural y la interacción entre pares. Luego, se trasladarán al parque donde los esperará una experiencia artística y musical especial: **"Musical Tía Clementina"** El espacio estará ambientado con un **escenario alusivo a la canción "Mi tía Clementina"** (puede reproducirse desde este enlace: Mi tía Clementina - YouTube). El talento humano representará a los personajes de la canción, integrando elementos de dramatización, canto y baile. Los niños y niñas podrán participar activamente cantando, siguiendo los movimientos y reconociendo las partes de la historia musical. Esta experiencia permitirá fortalecer la expresión corporal, la memoria auditiva, la coordinación rítmica y el disfrute del arte como medio de comunicación y diversión compartida. Para finalizar la jornada, después del almuerzo, los niños y niñas conversarán sobre los personajes y lo que más les gustó del musical. Luego, elaborarán un dibujo representando su parte favorita de la actividad, estimulando la creatividad y el pensamiento simbólico.	Recurso Humano Fichas de arma todo Animales de plástico Telas y elementos para ambientar el escenario Equipo de sonido y música Disfraz o accesorios para los personajes Hojas y colores

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Desde su ingreso las niñas y los niños se reciben alegremente y se invitan a explorar fichas de tubo, con los cuales realizan sus obras y creaciones permitiendo demostrar sus habilidades en pensamiento lógico, así mismo disfrutan agradablemente los disfraces con los cuales recrean historias y socializan con sus compañeros. En la experiencia central observan con curiosidad el espacio ambientado donde hacen recorrido sobre diversos materiales, algunos piden ser los primeros como Antonella y Joren, al ver que es con los ojos vendados afirma Antonella ahí no me da miedo profe, todos empiezan a participar al comento se toman de la mano de la docente y poco a poco se sientan y lo hacen despacio pero tranquilamente. Carlos, Yisel, Antonella y Luciana transmiten que les gusto mucho sentir las bolitas suaves y frías dicen, en el caso de Sara, Gael y Alan lo hacen tomados de la mano todo el tiempo y se bajaron la venda.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	El día de hoy no se realiza la experiencia pedagogica propuesta, teniendo en cuenta algunas circunstancias locativas y de organización que no permiten ejecutarla, por tal razón se realiza la del día 29/10/2025. La experiencia propuesta permite evidenciar en las niñas y los niños habilidades de equilibrio y coordinación al explorar, así mismo desarrollan sus sentidos sensoriales con los cuales dar a conocer sus preferencias, se ve la pertenencia de espacios de exploración donde fortalecen su seguridad, confianza y comunicación.

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** 	**CONTRATO 8418** **FECHA: JUNIO 03 DE 2025** **VERSION 2** **PAGINA 1 DE 1**

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
28/10/2025	Prejardín C	Gladys Reina	Taller Sensorial

INTENCIONALIDAD: Promover en las niñas y los niños una alimentación saludable estimulando sus sentidos con la preparación de recetas novedosas.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: RECETA DIVERTIDA "Gusanitos de Banano"	RECURSOS
Las niñas y los niños son recibidos con un caluroso saludo de mano al ingresar al aula, se ubican en sus mesas donde encontrarán cuentos para que los observen y socialicen de acuerdo a su imaginación con sus compañeros. Luego, toman onces y realizarán los rituales de aseo personal. Seguidamente los niños y niñas se desplazan a un espacio de juego libre en el jardín donde compartirán jugando con pelotas. Para la Experiencia Central la receta divertida "Gusanitos de Banano" se ubicarán los ingredientes anteriormente listos en una mesa y se les mostraran para luego dar inicio a pelar el banano y la docente apoyar el corte en rodajas, se decora con toppings de chispitas de chocolate de colores, se hace patitas con uvas pasas, cada uno tendrá un plato con su gusanito; para finalizar la experiencia se invita a probar el gusano libremente y transmitir con sus voces, ¿Qué observaron en su obra de frutas? ¿Qué es lo que más les gusto? Después pasarán al baño para realizar ritual del lavado de manos y se dispondrán a las mesas para consumir el almuerzo y preparase para el descanso reparador. Para finalizar la jornada se les brinda a los niños juego de láminas para buscar el par y armar parejas mientras esperan a sus familiares para el regreso a casa.	Recurso humano Cuentos Pelotas Variedad de frutas seleccionadas Juego de Laminas

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	las niñas y los niños desde su llegada al aula disfrutan cuentos donde a través de su imaginación recrean historias y socializan con sus compañeros, así mismo juegan pelotas tirandolas de un lado al otro manteniendo su coordinación y precisión. En la experiencia central todos observan los ingredientes expuestos sobre las mesas, las niñas y los niños pelan los bananos de forma correcta a algunos se parte en dos y otros mantienen la forma, posteriormente todos siguen las instrucciones de poner las uvas pasas como las patas y con los chips de chocolate ponemos los ojos del gusano, Simon y Carlos le ponen chips sobre el cuerpo según ellos son pelos, al terminar de crear el gusano los invitamos a probarlo donde opinaban que está delicioso, transmiten con sus voces que está grande y puede caminar el gusano afirma Antonella, Yisel afirma que le gustó mucho hacer el gusano porque está delicioso, Karen dice es muy rico el chocolate.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	La experiencia propuesta permite evidenciar habilidades motoras finas en las niñas y los niños a través de creaciones, así mismo concientizamos a todos de la importancia de una alimentación saludable con frutas. Se hace importante la creación de espacios donde se fomente el desarrollo de sus sentidos sensorialmente y se fortalezca su lenguaje verbal como parte fundamental de su desarrollo integral.

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 8418 FECHA: JUNIO 03 DE 2025 VERSION 2 PAGINA 1 DE 1

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
29/10/2025	Prejardín C	Gladys Reina	Caminata Sensorial

INTENCIONALIDAD: Fomentar en las niñas y los niños espacios de conexión y descubrimiento a través de experiencias sensoriales que estimulen la exploración activa del entorno.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
o Juego o Literatura o Arte o Exploración del medio	o Desarrollo social y personal o Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento o Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "CIRCUITO SENSORIAL"	RECURSOS
Durante la hora de ingreso las niñas y los niños ingresan al salón gradualmente y son recibidos por su docente, sobre las mesas encontrarán fichas de tubo con las cuales podrán explorar, crear e imaginar, luego al docente los convoca a recoger el material dispuesto para realizar el adecuado lavado de manos y luego realizar el consumo del refrigerio reforzado de la mañana. A continuación, nos dirigimos a compartir un espacio de juego libre con disfraces, permitiendo su creatividad, imaginación y comunicación. Al finalizar el espacio descrito anteriormente, la docente de manera previa dispone en el espacio con música suave, y sobre plástico organizará diferentes elementos como hidrogel, cubetas de huevos, arena, papel de colores cortado en tiras, greda, pompones agua, algodón, piedritas, entre otros, luego, las niñas y los niños ingresan al espacio y con ayuda de la docente se vendarán los ojos, por turnos las niñas y los niños serán guiados para realizar el recorrido y la exploración que se propone, las docentes contarán con la posibilidad de analizar, observar y registrar las emociones que surgen en las niñas y niños participantes a partir de la propuesta, luego de este momento y para dar cierre la docente realizará una pequeña asamblea en la cual se indagará ¿cuáles materiales lograron identificar? ¿Les gusto alguna sensación? ¿Qué no les gusto, entre otras preguntas, promoviendo así la argumentación y la ejecución de intercambios verbales? Para finalizar, se disponen tangram con los cuales se invita a las niñas y los niños a elaborar diferentes figuras para fortalecer el viso percepción y Orientación Espacial.	Recurso humano Plastilina Plástico Cubetas de huevo Hidrogel Arena Papel de colores Greda Pompones Agua Algodón Piedras Tangram

DMC

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	las niñas y los niños ingresan alegremente al aula donde comparten con sus compañeros fichas de todo con los cuales crean sus obras según su imaginación. Así mismo recrean fantasías a través de disfraces, permitiendo evidenciar habilidades de planeación y socialización. En la experiencia central todas y todos observan atentos el escenario de las casas de los personajes de la tía clementina, cuando sale el personaje principal con la música observan y aplauden alegres y a medida que van saliendo los animales cantan y repiten el sonido de cada uno, para todos es novedoso ver personificado cada uno de ellos, al terminar en asamblea hablamos de lo visto donde a través de sus voces dicen que vieron el pollo, el sapo, el toro un policía que lleva a la cárcel a la tía pero después salió feliz a bailar con sus amigos.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	El día de hoy se realiza la experiencia pedagógica programada para el día 27/10/2021 "Musical tía clementina". La experiencia propuesta permite evidenciar en las niñas y los niños su atención y reconocimiento de personajes de la naturaleza así mismo se ve la importancia de construir espacios novedosos en diferentes sitio del jardín donde todos disfruten vivir conocimientos y aprendizajes enriquecedores.

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	**CONTRATO 8418** **FECHA: JUNIO 03 DE 2025** **VERSION 2** **PAGINA 1 DE 1**

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
30/10/2025	Prejardín C	Gladys Reina	Taller Sensorial

INTENCIONALIDAD: Favorecer en las niñas y los niños la expresión de sus emociones a través de la movimientos sensoriales.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "Al Spa en Pijama"	RECURSOS
Se da la bienvenida a los niños y niñas, motivándolos y generando un ambiente cálido y acogedor para el desarrollo de las actividades del día. Se disponen colchonetas en el aula para que los niños y niñas jueguen con su juguete favorito que han traído de casa. Posteriormente, los niños pasarán a recibir sus nueves reforzadas, acompañados por las docentes para fortalecer hábitos de alimentación saludable. Luego, los niños se lavarán las manos y en el espacio pedagógico encontrarán almohadas gigantes con formas de animales y cuentos, donde disfrutarán de un momento de lectura, estimulando la imaginación, el lenguaje y la atención. Para la experiencia central, se invitará a los niños y niñas a ubicarse cada uno en una colchoneta y a quitarse las medias y zapatos, así como, en lo posible, la parte superior de la pijama. La docente entregará un poco de crema o aceite corporal y dará indicaciones sobre en qué parte del cuerpo aplicar el producto, realizando pequeños masajes de relajación mientras se escucha música de la naturaleza. Durante este momento, las docentes acompañarán a los niños aplicando masajes en pies o manos, promoviendo la conciencia corporal, la relajación y el bienestar emocional. Una vez finalizada la experiencia, los niños se lavarán nuevamente las manos para recibir el almuerzo, en seguida cepillan dientes, reforzando la higiene y la autonomía. En la tarde, los niños recibirán sus onces y luego pasarán al espacio pedagógico, donde encontrarán colchonetas y tendrán un momento para compartir con sus juguetes favoritos, disfrutando del juego libre hasta la hora de regresar a casa.	Recurso Humano Juguetes de casa almohadas gigantes con formas de animales cuentos colchonetas crema o aceite corporal dispositivo de sonido

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	las niñas y los niños desde su ingreso al aula juegan de juego con su juguete favorito sobre colchonetas, cada uno lo hace libremente e interactuan con sus compañeros entendiendolo y transmitiendo quien es y el animal que representa. En la lectura de cuento escuchan atentos la narración que realiza la docente de forma divertida y exagerada lo que capto la atención de todos. Para la experiencia central todos siguen las instrucciones sobre las colchonetas, respiran tranquilos, empiezan por realizar movimientos corporales de relajación al sonido de musica de la naturaleza suave. Posteriormente les brindamos crema sobre las piernas, brazos y manos para realizar cada uno masajes en piernas, pies y brazos, así mismo la docente paso por todos a realizar masajes con movimientos precisos donde algunos transmiten que sienten suave dice Carlos, Gerecis afirma que está fría pero luego a delicioso, etc.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	La experiencia propuesta permite evidenciar en las niñas y los niños habilidades motoras a traves de movimientos precisos y fortalecer comunicación. Se ve la importancia de construir espacios donde se potencian sus sentidos y emociones a través de momentos relajantes y llamativos para todos. De igual manera la interacción fundamental entre compañeros.

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	**CONTRATO 8418** **FECHA: JUNIO 03 DE 2025** **VERSION 2** **PAGINA 1 DE 1**

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
31/10/2025	Prejardín C	Gladys Reina	Instalación

INTENCIONALIDAD: Favorecer espacios de exploración, expresión corporal y socialización a través del juego, la música y la creatividad, fortaleciendo el trabajo en equipo, la confianza y la alegría compartida.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE ESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "FIESTA NEON"	RECURSOS
Se da la bienvenida a los niños y niñas con un cálido saludo y abrazos afectuosos, promoviendo la confianza y la disposición para iniciar la jornada. Al ingresar al aula, encontrarán plastilina y rodillos para su libre exploración, favoreciendo la motricidad fina, la creatividad y un comienzo tranquilo y concentrado. Posteriormente, el grupo compartirá las nueves reforzadas. Luego, se dirigirán al baño para realizar los rituales de higiene, fortaleciendo hábitos de autocuidado y salud. Más adelante, las niñas y los niños disfrutan de un espacio de juego libre en el que encontrarán telas, cuentos y cojines, elementos que invitarán a la exploración simbólica, el juego de roles y la convivencia con sus pares. Este momento permitirá el desarrollo de la imaginación, la empatía y la cooperación en un ambiente relajado y seguro. Después, regresarán al aula donde los esperará una experiencia sensorial y artística especial: **"La Fiesta Neón"**. La docente explicará que participarán en una celebración mágica llena de color y música. Los niños y niñas, vestidos con ropa negra y maquillaje neón los cuales sorprenden al verlo; ingresarán a un aula ambientada con telas negras, luces neón y objetos brillantes los cuales pueden explorar e investigar (pulseras neón, collares, bombas, etc.). Allí participarán de bailes, movimientos corporales libres y música alegre, explorando el ritmo, la coordinación y la expresión corporal bajo la luz neón. Para finalizar la jornada, después del almuerzo, los niños y niñas tendrán un momento tranquilo para conversar sobre lo que más les gustó de la "Fiesta Neón" y realizarán dibujos con colores fluorescentes que representen su experiencia, reforzando el recuerdo positivo y el disfrute del aprendizaje a través del arte.	Recurso Humano Plastilina de colores Rodillos Telas, cuentos y cojines Telas negras Luces y objetos neón Maquillaje neón Equipo de sonido y música Colores fluorescentes y hojas blancas

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

los niños y las niñas reciben con cariño el saludo de bienvenida con abrazos y los brindan con alegría. Exploran con entusiasmo con los elementos ofrecidos demostrando habilidades en modelado, así mismo transmiten sus lecturas de acuerdo a su imaginación interactuando con sus compañeros. En la experiencia central escuchan atentos la información de la docente donde gritan alegres al decirle que fiesta, todos traen su vestuenta y maquillajes especiales donde al entrar al espacio con luces neon y oscuro se sorprenden y empiezan a decir con sus voces Antonella a mi se me ven mis dulces, Carlos y a todos se les ve las luces en la cara, Yisel afirma que se ve muy oscuro pero que no le da miedo porque hay luces; todas y todos bailan y se divierten con luces en movimientos con gran sorpresa.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

la experiencia propuesta permite evidenciar en los niños y las niñas habilidades en su expresión corporal a través de la música, se ve la importancia de construir espacios donde compartan e interactuar con niños de diversos niveles fortaleciendo confianza, comunicación e interacción entre pares y docentes.